



Toelichting op aanmeldingsformulier voor de Passiespelen in Hertme in 2019

Na de succesvolle uitvoeringen van de Passiespelen in 2011 en 2014 zijn we opnieuw bezig om de Passiespelen voor 2019 in de steigers te zetten. Op 14 en 15 april 2018 houden we hiervoor audities. We nodigen je hierbij uit om je voor deze audities in te schrijven.

Wat kun je verwachten?

Het passiespel blijft een klassiek verhaal en wordt gespeeld in de kleding die we in de vorige edities gebruikt hebben. Het decor zal op enkele aanpassingen na in grote lijnen hetzelfde blijven. We gebruiken het oorspronkelijke script uit 1959, dat door Jos Brummelhuis (regisseur) bewerkt wordt tot een verhaal passend bij het jaar 2019. Qua muziek zal het een mix worden van licht klassiek en eigentijdse muziek, denk hierbij aan muziek zoals in The Passion wordt gespeeld/gezongen.

De begeleidende muziek wordt niet op band opgenomen, we gaan werken met een live orkest. Dit stelt niet alleen bijzondere eisen aan koorzangers en solisten maar ook aan de geluidstechniek. Het is niet meer mogelijk om de koorpartijen op band op te nemen en deze te mixen met live koorzang. Uit alle koorleden zullen 4 sopranen, 4 alten, 3 tenoren en 3 bassen geselecteerd worden, zij worden uitgerust met een headset. Deze personen vormen de basis van het koor, de rest van de koorleden wordt versterkt met vlakmicrofoons (vaste microfoons die verborgen in decor staan opgesteld). De voorstellingen vinden plaats in de periode Palmpasen en Pasen. Dat houdt in dat het oefenen op locatie en de doorlopen in de periode maart/april kort op elkaar gepland zullen zijn. In de bijlage tref je het rooster aan met data en tijden waarop repetities, doorlopen, try-out en voorstellingen plaatsvinden. Uiteraard hoef je niet bij alle repetities aanwezig te zijn, echter wel de repetities die voor jou van belang zijn. Zodra de rolverdeling klaar is, wordt duidelijk wie wanneer aanwezig moet zijn. Er is nog geen startdatum voor zang- en koorrepetities, uitgangspunt is dat de spel repetities op woensdagavond zullen zijn. De koor- en zangrepetities zullen voornamelijk op de zondagavonden plaatsvinden.

We gaan vooralsnog 7 voorstellingen spelen, waarbij we er vanuit gaan dat we niet met een dubbele cast werken.

Waarvoor kun je auditeren?

- **Acteur/actrice (hoofd)rol met zang:** individuele auditie. Je studeert een stukje tekst en een muziknummer in. Tijdens auditie speel je de rol (eventueel met medespeler). Daarnaast zing je het nummer. Er is een pianist voor begeleiding aanwezig.
- **Acteur/actrice (bij)rol zonder zang:** individuele auditie. Je studeert een stukje tekst in. Tijdens de auditie speel je de rol (eventueel met medespeler).
- **Figuratie m/v met koorzang:** auditie in een groep van 10 personen. Je studeert een koorpartij in. Tijdens de auditie zing je je partij.
- **Figuratie m/v (ook kinderen) :** aanmelden is voldoende, je wordt uitgenodigd voor een intakegesprek.
- **Vrijwilliger:** hand- en spandiensten t.b.v. decor en horeca. Aanmelden is voldoende, je wordt uitgenodigd voor een intakegesprek.



- **We zoeken ook dieren!** Ben je in bezit van kippen, ganzen, geiten of schapen en kun je deze zodanig africhten dat ze gewend zijn aan mensen en een lawaaierige omgeving? Dan willen graag met jou in gesprek!

Je kunt je aanmelden via het aanmeldformulier dat op de website voor je staat:
www.passiespelenhertme.nl.

Ken je mensen die graag mee zouden willen doen maar nog nooit aan de Passiespelen en/of Robin Hood hebben meegedaan? Verwijs deze a.u.b. ook naar onze website.

Voorstellingen Passiespelen 2019		
Vrijdag 12 april 2019	Voorstelling 1	20.00 uur
Zaterdag 13 april 2019	Voorstelling 2	20.00 uur
Zondag 14 april 2019 Palmzondag	Voorstelling 3	14.00 uur (matinée)
Donderdag 18 april Witte donderdag	Reservedatum of The Passion op groot scherm en geluidsinstallatie	21.30 uur?
Vrijdag 19 april 2019 Goede vrijdag	Voorstelling 4	20.00 uur
Zaterdag 20 april 2019 Paaszaterdag	Voorstelling 5	20.00 uur
Zondag 21 april Eerste paasdag	Voorstelling 6	20.00 uur
Maandag 22 april Tweede paasdag	Voorstelling 7	14.00 uur (matinée)

Wij zien jouw aanmelding graag tegemoet!

Met vriendelijke groet,
Auditieteam Passiespelen Hertme 2019
Jos Brummelhuis (regisseur), Jacco Camphens (muzikaal leider), Hans Barkel (componist/arrangeur),
Harry Lutkenhaus (productieleider)

Auditie Passiespelen Hertme
www.passiespelenhertme.nl | auditie@passiespelenhertme.nl